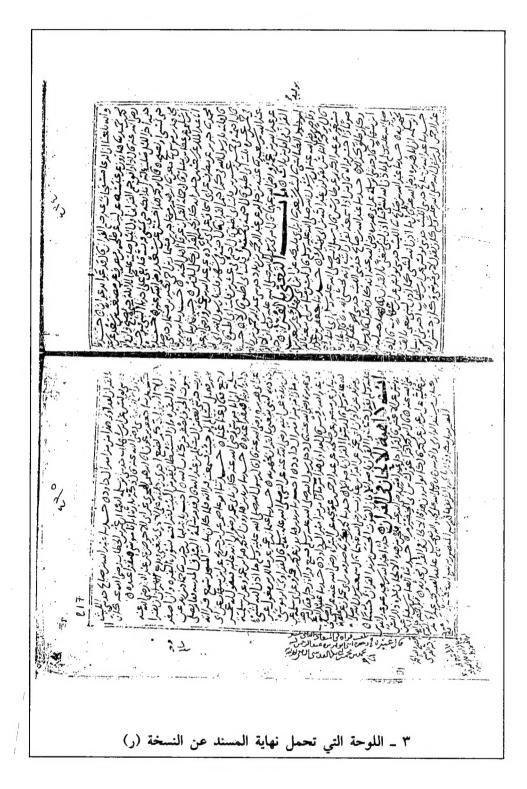
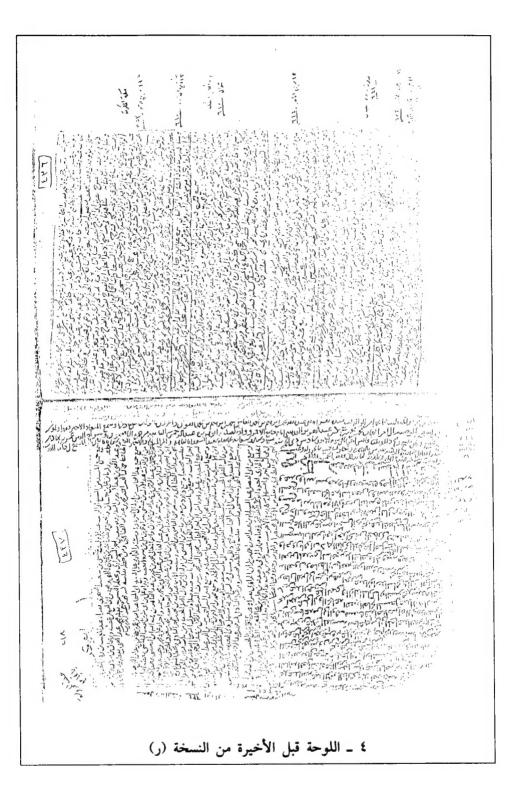
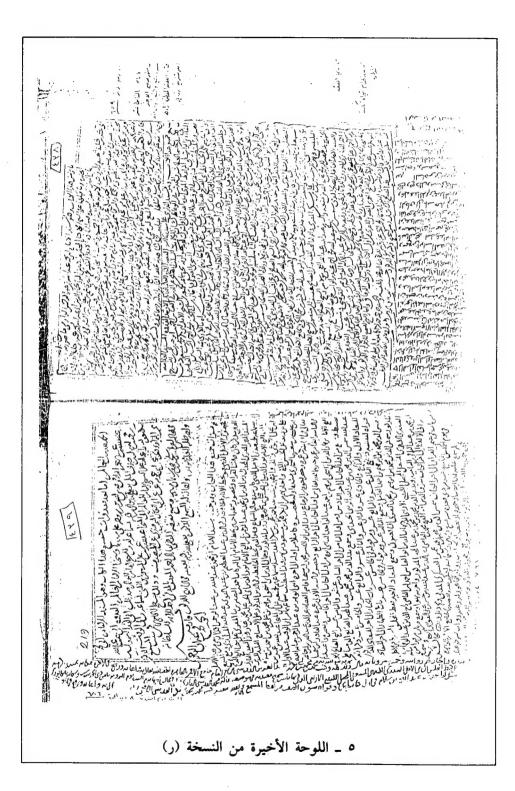
Soleymaniye U. Kotophan

١ \_ صفحة الغلاف للنسخة (ر) المتخذة أماً للعمل

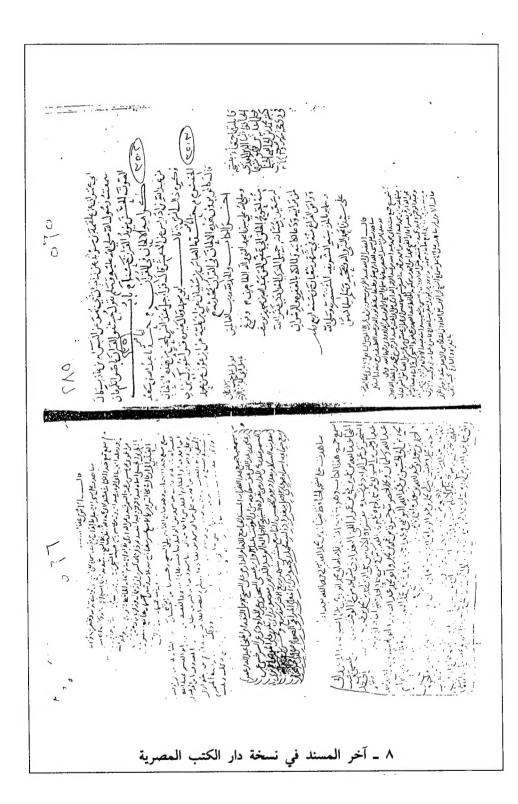






Ex Legato , sef ٦ ـ لوحة الغلاف لنسخة دار الكتب المصرية

Ex Legato Viri Ampliff. LEVINI : 'ARNERI. ٧ \_ اللوحة الأولى من نسخة دار الكتب المصرية



قرات دالوارك في السيم الالم العقيد العالم الواهد العالم الدكور الولاد المراح الوالود المراح الولود المراح المرا بمنورون عياس العالم الله تقايسمام الدكور المراح العراج والمعالف المعرود والمراح والمراح المراح المر عفرية وما العد العجر الله تعالى المعالمة عمالية agani (M.) ٩ \_ اللوحة الأخيرة من نسخة دار الكتب المصرية

ونابوت فالما فالم فرنس الاوثراء ومنا فقرومن ويتما تعاقد والإدون الاسلة فراجرية فالاقال كولاه والمعالم النادك الذارك الدفى تن الوال كرر الما المان المان المان المان المان تنامغرا بن الدي وه ون البدي الناعق الدعيسك في كالتواوق الواق ניונטליקונו וגרות ליקניוענט מעני מבי ופי עלי اسبراه والدون دمول الدصل اصعيدوس فسيه وادع وص علاق مَا أَمْهِ مِدِيدِ مِن لِسَى وَال الله الله الله الداو المراكة مسرامين منيان من معرون فلمدّ من عبدارهي ويوسعه عن الرا ومن أبي معالم مديد معلى الدينوالوان ا موانكم مدما عمل ال تناصدقه من ابنا الماهر ان من علقم ان رامون وا وان بي وعنام العوائم فافالعوت المحدن بإمرائز الاصمناباب كراميرا النان الوالوكم المان مدور مراري ادري الدول وردم بعدالس تحن مرالالحان مكره ولكسانس مال الجعرو كالميره قرومي كمسبن للامعرم مؤما العاك بالني لامنان وال · 大いかけりなしがんか TO PEGEN

١١ \_ اللوحة الأخيرة من النسخة (ق)